

Programa
pentru ocuparea posturilor vacante

EDUCATOARE

LIMBA ȘI LITERATURA SLOVACĂ

Notă de prezentare

Programa pentru ocuparea posturilor didactice / catedrelor vacante în învățământul preuniversitar la limba și literatura slovacă se adresează educatoarelor. Programa este corelată cu planul de învățământ și curriculumul național. Această corelare de reflectă atât în formularea tematicii, cât și în cea a bibliografiei. Programa de față reprezintă în mod echilibrat conținutul științific actualizat, teme intra și interdisciplinare, aspecte teoretice și aplicative, practice, demonstrative. De asemenea, aceasta include teme care reflectă capacitatea de corelare a didacticii specialității cu cerințele psiho-pedagogice specifice vârstei copiilor, teme care vizează activitate extracurriculară și activitățile de consiliere și orientare.

I. Limba slovacă

1. Elemente de fonetică și fonologie. Sistemul vocalic, consonantic
2. Morfologie. Părțile de vorbire flexibile și neflexibile.
3. Probleme de punctuație și ortografie.

II. Literatura slovacă

1. Lirica romantică : A. Sládkovič: *Marína*, J. Botto: *Smrť Jánošíkova*, S. Chalupka: *Mor ho!*, J. Král': *Zakliata panna vo Váhu a divný Janko*.
2. Lirica realismului slovac: P.O.Hviezdoslav: *Hájnikova žena*
3. Proza realismului slovac: J.G.Tajovský: *Na chlieb*, B.S.Timrava: *Ťapákovci*
4. Lirica lui I. Krasko: *Otcova roľa*.
5. Proza scurtă a lui J. Jesenský: *Medicína*.
6. Literatura slovacă din România: P. Bujtár: *Lesní muzikanti*, D.M.Anoca: *Knižka pre prvákov*

Bibliografie

- 1.E. Paulíny, J.Ružička, J Štolc – Slovenská gramatika. SPN. Bratislava, 1968.
- 2.SAV – Pravidlá slovenského pravopisu.
- 3.Slovenský jazyk, učebnice pre V.,VI., VII. ročník, EDP, București, 1993.
- 4.Slovenský jazyk, učebnica pre VIII. ročník, EDP, București 1995
- 5.SAV – Morfológia, Bratislava, 1998.
- 6.Mistrík, J., Moderná slovenčina, Bratislava, 1983
- 7.Učebnice pre V.-XII. ročník, EDP, București, 1995

III. Metodică

A. Competențe psiho-pedagogice

- înțelegerea obiectivelor învățământului contemporan
- prelucrarea, transformarea, adaptarea conținuturilor prin aplicarea în situații educaționale specifice
- realizarea sistemelor , corelațiilor între conținuturile asimilate
- asimilarea conținutului psihopedagogiei vârstelor , psihologiei sociale, pedagogiei generale
- înțelegerea genezei psihicului copilului

B. Conținuturi metodice

1. Învățământul preșcolar (cerințe).
2. Rolul materialului didactic în activități.
3. Jocuri didactice în activitatea de educare a limbajului
4. Activități artistice și lucru manual.
5. Caracteristicile psiho-pedagogice a copiilor având vârsta 3-6 ani.
6. Demersuri metodice referitoare la educarea limbajului oral, citit și scris.
7. Tipuri de evaluare în învățământul preșcolar.
8. Activități recreative și de relaxare în activitatea de educație a copilului preșcolar.

Bibliografie

1. E.Sch. Kolumbus (traducere și adaptare Magdalena Dumitrana) – Didactica preșcolară , București, 1998.
2. H. Barbu, A. Mateiaș, E. Rafailă, E. Popescu, F. Șerban – pedagogie preșcolară, Didactica, București, 1997
3. Magdalena Dumitrana – Educarea limbajului în învățământul preșcolar, București, 1999.
4. A. Ilica, G. Kelemen – Metodica activităților instructiv – educative – Ed. U. A.V. Arad, 2004
5. A. Ilica, J. Cozma, V. Preda, E. Sorițeu, G. Kelemen – Didactica învățământului preșcolar – Ed. U.A.V. Arad, 2005

IV. Literatura prentu copii

1. 'Ludová slovesnosť – hádanky, riekanky, rečňovanky, vyčítanky
2. Poézia pre deti: K. Bendová : *Čačky – hračky*, Ľ.Podjavorinská : *Činčin*, E. Čepčková: *Zrkadielko*, D. Hevier: *Básnička ti pomôže*

- 3.Ľudové rozprávky fantastické : *Popoluška, Tri kozliatka, Soľ nad zlato, Tri stromy, Červená čiapočka.*
- 4.Ľudové rozprávky realistické: *O troch grošoch.*
5. Umelé rozprávky : H.C.Andersen : *Dievčatko so zápalkami, O škaredom káčatku*
6. Túžba ľudí po pravde a spravodlivosti v rozprávkach.
- 7.Príbehy zo života detí : B. Nemcová: *Babička*, M.Jančová : *Rozprávky starej matere*, I. Creangă: *Amintiri din copilărie*
- 8.Zobrazenie sveta v bájach a rozprávkach : Ľ. Podjavorinská: *Čakanka*
9. Literatúra pre deti v tvorbe slovenských autorov žijúcich v Rumunsku: P.. Bujtár: *Lesní muzikanti*, D.M.Anoca: *Kde bolo, tam bolo.*

Bibliografie

1. Sliacky, O. Dejiny slovenskej literatúry pre deti a mládež do roku 1945, Mladé letá, Bratislava, 1990.
2. Jurčíková, E. Krpčiar, J. Literatúra pre 5. ročník ZŠ, SPN, Bratislava, 1991.
3. Harpáň, M. Teória literatúry, Bratislava, 1994